

สำนักงานจังหวัดสมุทรสงคราม
รับเลขที่.....
วันที่ 25 มิ.ย. 2569
เวลา.....



ศาลากลางจังหวัดสมุทรสงคราม
เลขที่.....
วันที่ 25 มิ.ย. 2569
เวลา.....

ที่ มท ๐๒๐๔.๑/ก ๕๐๗

ถึง จังหวัดทุกจังหวัด

ด้วยองค์การยูเนสโกประกาศรับสมัครและเชิญชวนเยาวชนที่มีอายุระหว่าง ๑๔ - ๒๕ ปี จากทั่วโลกเข้าร่วมการประกวดภาพถ่ายนานาชาติ "Youth Eyes on the Silk Roads" ครั้งที่ ๘ ภายใต้หัวข้อ "Living Heritage along the Silk Roads" (มรดกที่มีชีวิตตามเส้นทางสายไหม) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อมุ่งส่งเสริมให้เยาวชนถ่ายทอดมุมมองเกี่ยวกับมรดกทางวัฒนธรรม ประเพณี และวิถีชีวิตที่สะท้อนความเชื่อมโยงระหว่างผู้คนในภูมิภาคต่าง ๆ ตามเส้นทางสายไหม ผ่านผลงานภาพถ่ายที่แสดงถึงคุณค่าและบทบาทของมรดกที่มีชีวิตในการส่งเสริมความเข้าใจระหว่างวัฒนธรรม ความเคารพซึ่งกันและกัน และสันติภาพ จึงขอให้กระทรวงมหาดไทยประชาสัมพันธ์การรับสมัครดังกล่าวให้หน่วยงานในสังกัดกระทรวงมหาดไทยทราบ รายละเอียดตามหนังสือที่แนบมาพร้อมนี้

กระทรวงมหาดไทยจึงขอประชาสัมพันธ์รายละเอียดการรับสมัครดังกล่าวให้ทราบ โดยหากมีความประสงค์เข้าร่วมสามารถศึกษารายละเอียดหลักเกณฑ์ และส่งผลงานเข้าประกวดได้ที่เว็บไซต์ <https://unesco.silkroadphotocontest.org> และแจ้งกระทรวงมหาดไทยทราบด้วย



กองการต่างประเทศ
กลุ่มงานกิจการต่างประเทศ
โทรศัพท์/โทรสาร ๐ ๒๒๒๔ ๖๑๔๐

ที่ ศธ ๐๒๐๔/๒๖๗๗

๘ มิถุนายน ๒๕๖๘

เรื่อง การเปิดรับสมัครประกวดภาพถ่ายนานาชาติ "Youth Eyes on the Silk Roads 2026"
เรียน ปลัดกระทรวงมหาดไทย

กองการต่างประเทศ
สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย
วันที่ 17 มิ.ย. 2569
เลขที่ 2152
เวลา 10.21

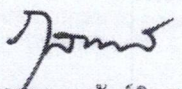
สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาหนังสือองค์การยูเนสโก จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยองค์การยูเนสโกได้ประกาศรับสมัครและเชิญชวนเยาวชนที่มีอายุระหว่าง ๑๔ - ๒๕ ปี จากทั่วโลกเข้าร่วมการประกวดภาพถ่ายนานาชาติ "Youth Eyes on the Silk Roads" ครั้งที่ ๘ ภายใต้หัวข้อ "Living Heritage along the Silk Roads" (มรดกที่มีชีวิตตามเส้นทางสายไหม) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อมุ่งส่งเสริมให้เยาวชนถ่ายทอดมุมมองเกี่ยวกับมรดกทางวัฒนธรรม ประเพณี และวิถีชีวิตที่สะท้อนความเชื่อมโยงระหว่างผู้คนในภูมิภาคต่าง ๆ ตามเส้นทางสายไหม ผ่านผลงานภาพถ่ายที่แสดงถึงคุณค่าและบทบาทของมรดกที่มีชีวิตในการส่งเสริมความเข้าใจระหว่างวัฒนธรรม ความเคารพซึ่งกันและกัน และสันติภาพ รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ ในฐานะสำนักเลขาธิการคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ จึงขอความอนุเคราะห์หน่วยงานของท่านประชาสัมพันธ์การรับสมัครดังกล่าวไปยังหน่วยงาน หรือบุคลากรในสังกัด โดยผู้สนใจสามารถศึกษารายละเอียดหลักเกณฑ์ และส่งผลงานเข้าประกวดได้ที่เว็บไซต์ <https://unescosilkroadphotocontest.org>

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการต่อไปด้วย จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ


(นางกุมา นวพันธุ์พิมล)

ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านพัฒนานโยบายความร่วมมือต่างประเทศ
รักษาราชการแทนผู้อำนวยการสำนักความสัมพันธ์ต่างประเทศ
สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ
ในฐานะรองเลขาธิการคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยการศึกษา
วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ

เว็บไซต์



MBE

การเปิดรับสมัครประกวดภาพถ่ายนานาชาติ “Youth Eyes on the Silk Roads 2026”

มรดกที่มีชีวิตตามเส้นทางสายไหม (Living Heritage along the Silk Roads)

มรดกร่วมของเส้นทางสายไหมไม่ได้จำกัดอยู่เพียงโบราณสถาน เมืองประวัติศาสตร์ หรือแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมเท่านั้น หากยังรวมถึงการแสดงออกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ ตลอดจนวิถีปฏิบัติในชีวิตประจำวันซึ่งชุมชนต่าง ๆ ได้อนุรักษ์ สืบทอด และปรับเปลี่ยนให้สอดคล้องกับบริบทของแต่ละยุคสมัย เพื่อธำรงความต่อเนื่องของชีวิตทางวัฒนธรรมตลอดแนวเส้นทางประวัติศาสตร์เหล่านี้ สิ่งเหล่านี้ซึ่งเรียกรวมว่า “มรดกที่มีชีวิต” มีบทบาทสำคัญในการรักษาและถ่ายทอดมรดกทางวัฒนธรรมร่วมของเส้นทางสายไหม แม้ว่ามรดกดังกล่าวจะปรากฏในรูปแบบที่หลากหลายแตกต่างกันไปในแต่ละชุมชน แต่ยังคงจำเป็นต้องได้รับการศึกษา บันทึก และเผยแพร่ให้เป็นที่ยู้งอกอย่างกว้างขวางยิ่งขึ้น

สำหรับการประกวดภาพถ่าย “Youth Eyes on the Silk Roads” ครั้งที่ ๘ ยูเนสโกขอเชิญชวนเยาวชนอายุระหว่าง ๑๔-๒๕ ปี ส่งผลงานภาพถ่ายภายใต้หัวข้อ “มรดกที่มีชีวิตตามเส้นทางสายไหม” โดยมุ่งเน้นการสะท้อนให้เห็นว่าชนบทนิยม ประเพณี และพิธีกรรมทางวัฒนธรรมต่าง ๆ เป็นภาพสะท้อนของประวัติศาสตร์ร่วมและความเชื่อมโยงระหว่างผู้คนในภูมิภาคต่าง ๆ ตามเส้นทางสายไหมได้อย่างไร ตลอดหลายศตวรรษที่ผ่านมา มรดกที่มีชีวิตร่วมกันนี้ช่วยรักษาความทรงจำร่วมของสังคม และก่อให้เกิดการถ่ายทอดองค์ความรู้ ทักษะ และการแสดงออกทางวัฒนธรรมจากเอเชียตะวันออกสู่ภูมิภาคเมดิเตอร์เรเนียนผ่านเอเชียกลาง อนุทวีปอินเดีย แอฟริกา และตะวันออกกลาง

ผู้เข้าร่วมสามารถบันทึกภาพได้ตั้งแต่แหล่งมรดกทางวัฒนธรรม วิถีชีวิตประจำวัน ไปจนถึงรูปแบบการถ่ายทอดองค์ความรู้ โดยมุ่งนำเสนอทั้งองค์ประกอบที่มองเห็นได้และมองเห็นได้ยาก ซึ่งมีบทบาทในการคำนวณชุมชนและสืบสานมรดกร่วมของเส้นทางสายไหมให้คงอยู่

การประกวดครั้งนี้ให้ความสำคัญกับทั้งมรดกที่จับต้องได้และมรดกที่จับต้องไม่ได้ ทั้งในอดีตและปัจจุบัน โดยเน้นย้ำบทบาทของมรดกเหล่านี้ในการส่งเสริมการเสวนาระหว่างวัฒนธรรม การถ่ายทอดองค์ความรู้ ความเคารพซึ่งกันและกัน และการสร้างสังคมที่สงบสุขมากยิ่งขึ้น

ตัวอย่างประเด็นที่ผู้เข้าประกวดสามารถใช้เป็นแรงบันดาลใจในการถ่ายภาพ ได้แก่

- ภูมิปัญญาดั้งเดิมร่วมกัน เช่น งานหัตถกรรมการทอผ้า การปักผ้า เครื่องปั้นดินเผา เซรามิก หรือรูปแบบอื่น ๆ ของมรดกทางวัฒนธรรมที่มีชีวิต
- กีฬาและการละเล่นพื้นบ้านที่ได้รับการสืบทอดจากรุ่นสู่รุ่น
- ดนตรี เครื่องดนตรี การแสดงนาฏศิลป์ หรือการเล่าเรื่องมุขปาฐะภายในชุมชน
- วัฒนธรรมอาหาร การปรุงอาหาร และการผลิตอาหารที่สืบทอดข้ามรุ่น
- การถ่ายทอดองค์ความรู้ ทักษะ และแนวคิดที่เป็นรากฐานของการแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรมและภูมิปัญญาตามเส้นทางสายไหม
- การรวมตัวของชุมชนและสังคมพหุวัฒนธรรมในเทศกาลสำคัญ วาระสำคัญของชีวิต หรือกิจกรรมในชีวิตประจำวัน
- ภาพบุคคลและชุมชนในภูมิภาคเส้นทางสายไหมที่สะท้อนอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม ความเข้มแข็ง ภูมิปัญญา ตลอดจนช่วงเวลาแห่งความสุข การเฉลิมฉลอง การเรียนรู้ และวิถีชีวิตประจำวัน